曲類
辭類

古文真實 前集卷十

諸儒箋解古文真寶卷之十　　前集

曲類

明妃曲

元帝後宮人既多。不得常見。乃使畫工毛延壽圖其形。按圖召幸。宮人皆賂畫工。多者十萬金。少者不減五萬。王嬙字昭君。自恃其貌。獨不與。及匈奴入朝。選宮人配之。昭君以圖當行。入辭。光彩動人。竦動左右。天子重信外國。悔恨不及。窮究其事。毛延壽竟棄市。籍其貲財

王介甫

明妃初出漢宮時。淚濕春風鬢脚垂。低頭顧影無顏色。尚得君王不自持。歸来却怪丹青手。入眼平生未

曾有。意態由来畫不成。當時枉殺毛延壽。一去心知更不歸。可憐著盡漢宮衣。寄聲欲問塞南事。只有年年鴻鴈飛。佳人萬里傳消息。好在氊城莫相憶。君不見咫尺長門閉阿嬌。李太白詩漢帝重阿嬌。貯之黄金屋。咳唾落九天。隨風生珠玉。寵極愛還歇。妬深情却踈。長門一步地。不肯暫回車。人生失意無南北謂宮人失愛於君。在漢。則幽閉長門。亦猶昭君之漂淪於北也

明妃曲

明妃出嫁與胡兒。氊車百兩皆胡姬。含情欲語獨無

處傳與琵琶心自知。黃金捍撥春風手。彈看飛鴻勸胡酒。漢宮侍女暗垂淚。沙上行人却回首。漢恩自淺胡自深。人生樂在相知心。可憐青塚已蕪沒。尚有哀絃留至今（哀絃。謂琵琶也）

明妃曲　歐陽永叔

漢宮有佳人。天子初未識。一朝隨漢使。遠嫁單于國。絕色天下無。一失難再得。雖能殺畫工。（畫工乃毛延壽）於事竟何益。耳目所及尚如此。萬里安能制夷狄。漢計成

已拙女色難自誇。明妃去時淚灑。向枝上花狂風日暮起飄泊落誰家。紅顏勝人多薄命。莫怨春風當自嗟嘆息也

明妃曲和王介甫

胡人以鞍馬為家。射獵為俗。泉甘草美無常處。鳥驚獸駭爭馳逐。誰將漢女嫁胡兒。風沙無情面如玉。身行不遇中國人。馬上自作思歸曲。推手為琵却手琶。琵琶。本胡中馬上所鼓也。推手前。曰琵。引手却。曰琶。因以為名胡人共聽亦咨嗟。玉

顏流落死天涯。琵琶却傳来漢家。漢宮争按新聲譜。遺恨已深聲更苦。纖纖女手生洞房。學得琵琶不下堂。不識黃雲出塞路。豈知此聲能斷腸

塞上曲

邊界之地。東南曰徼。西北曰塞

黃魯直

十月北風燕草黃。燕人馬肥弓力強。虎皮裁鞍鵰羽箭。射殺山陰雙白狼。青氈帳高雪不濕。擊鼓傳觴令行急。戎王半醉擁貂裘。昭君猶抱琵琶泣 王昭君。嫁單于。單于出獵。既歸。坐於氈帳。傳觴宴樂。單于雖醉擁貂皮之裘。昭君心思漢恩。猶抱琵琶而泣也

烏棲曲　李白

姑蘇臺上烏棲時。吳王宮裏醉西施。吳王夫差伐越。越與范蠡謀滅吳。進美人西施於吳。王與西施宴於姑蘇臺上。爲越所滅吳歌楚舞歡未畢。青山猶銜半邊日。銀箭金壺漏水多。起看秋月墜江波。東方漸高柰爾何謂吳王受越女之遺。耽於宴飮歡樂。自朝至夕。自夜達旦。無有已時

辭類

秋風辭　武帝

休齋云。詩變而爲騷。騷變而爲辭。皆可歌也。辭則兼詩騷之聲。而尤簡邃焉者。漢武

帝因祠后土於汾陰。作秋風辭一章。凡三易韻。其節短。其聲哀。此辭之權輿乎

上行幸河東祠后土。顧視帝京。欣然中流與羣臣飲燕。上歡甚。乃自作秋風辭曰

秋風起兮白雲飛。草木黃落兮鴈南歸。禮記曰。季秋之月。草木黃落。鴻鴈来賓蘭有秀兮菊有芳。懷佳人兮不能忘。佳人。謂羣臣也

○此二韻一叶泛樓船兮濟汾河。應劭漢書注云。作大船。上起樓。號曰樓船橫中流兮揚素波。列女傳津吏女。歌曰。水揚波兮杳冥冥簫鼓鳴兮發棹歌。棹歌。發棹而歌歡樂極兮哀情多。列女傳陶答子妻曰。樂極必哀来少壯幾

時兮柰老何 古長歌行 少壯不努力。老大徒傷悲。○五韻一叶。錯雜成章。楚詞之體也

漁父辭

屈平

此篇。乃屈原之所作也。漁父。則避世隱遁之人。原在楚國。傷其直道之不行。退而隱遁。為漁父相應答之語。寓其忠憤不平之氣○朱文公曰。亦原之設詞耳

屈原既放。游於江潭。行吟澤畔。顏色憔悴。形容枯槁。漁父見而問之曰。子非三閭大夫與。何故至於斯。屈原曰。舉世皆濁我獨清。衆人皆醉我獨醒。是以見放。

與。史作歟。至於斯。作而至此。舉世。一作世人。皆。史作混。我上一有而字。下句同。放下一有尒字

漁父

曰。聖人不凝滯於物。而能與世推移。世人皆濁。何不淈其泥而揚其波。衆人皆醉。何不餔其糟而歠其醨。何故深思高舉。自令放為。餔。食也。歠。飲也。糟。醨。皆酒滓也。以水脊糟。曰醨。醨者。薄酒也

屈原曰。吾聞之。新沐者必彈冠。新浴者必振衣。安能以身之察察。受物之汶汶者乎。汶音問○察察潔白色。汶汶。玷辱也

寧赴湘流。葬於江魚之腹中。安能以皓皓之白。而蒙世俗之塵埃乎。湘。史作常。音長。葬上史有而字。於史作乎。一無之字。中下一有耳字。皓皓。一作皎皎。一無而字。塵埃。史作温蠖。若從諸本。則埃叶衣字。作於支反。若從史。則白叶蒲各反。蠖於

郭反。而二字自相叶
○温蠖。猶惛憒也　漁父莞爾而笑。鼓枻而去。乃歌

曰。滄浪之水清兮。可以濯吾纓。滄浪之水濁兮。可以

濯吾足。遂去。不復與言　莞胡板反。枻。一作曳。一無乃
字。吾。一作我。下句同。濁。叶竹

六反○莞。微笑貌。鼓枻。扣船舷也。滄浪之
水。即漢水之下流也。見禹貢纓。冠系也

歸去來辭　陶淵明

朱文公曰。此詞。乃晉陶潛。淵明。之所作也。
潛為彭澤令。時郡守遣督郵至。吏白。當束
帶見之。潛嘆曰。吾安能為五斗米。折腰向
鄉里小兒耶。即日解印綬去。作此詞以見
志。後以劉裕將移晉祚。恥事二姓。遂不復
仕。宋文帝時。特徵。不至。卒。謚靖節徵士。歐

陽公言兩晉無文章。幸獨有此篇耳。其詞義夷曠蕭散。雖楚聲而無尤怨局蹙之病

歸去来兮。田園將蕪胡不歸。蕪。謂草也。胡。猶何也既自以心為形役。奚惆悵而獨悲。悟已往之不諫。知来者之可追。悟已往之事亦不可諫。而方来之事尚可追止。謂雖為官。今將歸去。是来者可追也實迷途其未遠。覺今是而昨非。如人行迷道途。尚在未遠。可早回也。謂休官歸舟搖搖以輕颺。風飄飄而吹衣。行舟而歸也問征夫以前路。恨晨光之熹微。問前路遠近也。熹微。日欲暮也。此一節。述其歸去之由乃瞻衡宇。載欣載奔。衡宇。謂其所居衡門屋宇也。載。則也。欣則奔。喜而至也僮僕歡迎。稚子

候門。稚。小也。候門。伺候潛到也三徑就荒。松菊猶存。昔蔣詡。幽居開三徑。潛亦慕之。言三徑久不行。己就荒蕪。惟松菊耳携幼入室。有酒盈樽。引壺觴以自酌。眄庭柯以怡顏。柯。木枝。怡。悅也。言其枝柯相掩覆以為可樂。故悅之倚南窻以寄傲。審容膝之易安。李郭先生妻曰今結駟列騎。所安不過容膝。審思此事。則所須非廣遠。容膝。膝亦可安也園日涉以成趣。門雖設而常關。田園之中。日日游涉。自成佳趣策扶老以流憩。時矯首而游觀。策杖以扶老弱。周流而憩息也。矯。舉也雲無心以出岫。鳥倦飛而知還。言雲。自然之氣。無心意以出於山岫之中。自喻心不營事。自為縱逸也。言鳥晝飛而暮還故林。亦猶人。日出而作。日入而

息也
景翳翳以將入。撫孤松而盤桓。謂賞其堅貞。故歸盤桓而戀也
歸去来兮。請息交以絕游。世與我而相遺。復駕言兮焉
求。焉。何也
悅親戚之情話。樂琴書以消憂。農人告余以
春及。將有事于西疇。或命巾車。或棹孤舟。既窈窕以
尋壑。亦崎嶇而經丘。窈窕。深長貌。壑。澗水也。謂行舟以尋之也。崎嶇。險也。駕車以涉
之也
木欣欣以向榮。泉涓涓而始流。欣欣。生意貌。涓涓。泉流貌。善萬
物之得時。感吾生之行休。覩物與懷。歎其昔行今止。此二節。述其歸去之後。
景象之美。交游之樂
已矣乎。寓形宇內復幾時。曷不委心任去

留。胡為乎遑遑欲何之。富貴非吾願。帝鄉謂帝京不可期。懷良辰以孤往。或植杖而耘耔。音云兹登東皋以舒嘯。臨清流而賦詩。聊乘化以歸盡。樂夫天命復奚疑

淵明樂夫天命。無營無求。決於歸去而無疑也。○此一節。斷盡歸去來辭一篇之旨

連昌宮辭　元微之

此辭。謂天寶之初。貴妃寵幸於玄宗。宴幸連昌。曾不知漁陽之變。已胎於此時。及兵戈之後。宮門已閉。撫景興懷。不能不重黍離之悲。末歸於太平誰致亂者誰之句。直以相姚宋則為開元之治。相楊李則為天寶之亂。真知本之論。與哀江頭同意

連昌宮中滿宮竹。歲久無人森似束。又有墻頭千葉桃。風動落花紅簌簌。宮邊老人爲余泣。少年選進因曾入。上皇正在望仙樓。太真同憑闌干立。貴妃。居内禁。號太真

樓上樓前畫珠翠。炫轉熒煌照天地。歸來如夢復如癡。何暇備言宮裏事。初過寒食一百六。荊楚歲時記云。冬至。百五日。即有疾風甚雨。謂之寒食節

店舍無煙宮樹綠。夜半月高絃索鳴。

賀老琵琶定場屋。唐。開元中賀中智善琵琶。以石爲槽。以鵾雞筋作弦。用鐵撥彈之

力士傳呼覓念奴。開元天寶遺事念奴者。善歌唱。未嘗一日離帝左右。每執板當席。左

顧右盼。帝謂妃子曰。此女奴麗色媚人。每宛轉歌喉。
則聲出於朝堂之上。雖鐘鼓笙簫。嘈雜而莫能遏

念奴潛伴諸郎宿。須臾覓得又連催。特敕街中許燃燭。春嬌滿眼睡紅綃。掠削雲鬟旋粧束。飛上九天歌一聲。二十五郎吹管逐。逡巡大遍涼州徹。曲名 色色龜茲二音丘慈。西域國名 轟錄續。番樂名 李謩擪笛傍宮墻。偷得新翻數般曲。平明大駕發行宮。萬人鼓舞途路中。百官隊仗避岐薛。楊氏諸姨車鬪風。貴妃三姊。帝呼為姨。封韓。虢。秦。三國夫人

明年十月東都破。御路猶存祿山過。驅令供頓不敢

藏。萬姓無聲淚潛墮。兩宮定後六七年。肅宗即位於靈武。尊上皇爲太上皇卻尋家舍行宮前。莊園燒盡有枯井。行宮門闥樹宛然。爾後相傳六皇帝。玄宗。肅宗。代宗。德宗。順宗。憲宗不到離宮門久閉。往來年少說長安。玄武樓前花萼廢。花萼亦樓名去年敕使因斫竹。偶值門開暫相逐。荊榛櫛比塞池塘。狐兔嬌癡緣樹木。舞榭欹傾基尚存。文窗窈窕紗猶緑。塵埋粉壁舊花鈿。烏啄風箏碎珠玉。上皇偏愛臨砌花。依然御榻臨階斜。蛇出燕巢盤鬭栱。菌生香

案正當衙。寢殿相連端正樓。太真梳洗樓上頭。晨光
未出簾影黑。至今反掛珊瑚鈎。指示傍人因慟哭。却
出宮門淚相續。自從此後還閉門。夜夜狐狸上門屋。
我聞此語心骨悲。太平誰致亂者誰。翁言野父何分
別。耳聞目見爲君說。姚崇宋璟作相公。勸諫上皇言
語切。燮理陰陽禾黍豐。調和中外無兵戎。長官清平
太守好。揀選皆言由相公。開元欲末姚宋死。朝廷漸
漸由妃子。祿山宮裏養作兒。通鑑天寶十載。召祿山入禁中。貴妃以錦繡爲

大襁褓。褁祿山。使宮人以綵輿舁之。上聞後宮喧笑。問其故。左右以貴妃洗祿兒對。上自往觀之。喜。賜貴妃洗兒錢。復厚賜祿山。盡歡虢國門前鬧如市。見前注弄權宰相不記名。依稀憶得楊與李。楊國忠。李林甫。凡在相位十九年廟謨顛倒四海搖。五十年來作瘡痏。羽軌反今皇神聖憲宗丞相明。詔書纔下吳蜀平。官軍又取淮西賊。此賊亦除天下寧。年年耕種宮前道。今年不遣子孫耕。老翁此意深望幸。努力廟謨休用兵

諸儒箋解古文真寶卷之十　前集